

SOVEREIGN

Peacefully $\text{♩} = 64$

poco rall.

A A tempo

CHRIS BOWATER
arr. NICHOLAS GARBETT

Flute 1/2

Oboe

Bassoon

Clarinet in E_b

Clarinet 1 B \flat

Clarinet 2 B \flat

Clarinet 3 B \flat

Bass Clarinet B \flat

Alto Saxophone 1/2

Tenor Saxophone

Baritone Saxophone

F Horn 1

F Horn 2

F Horn 3

Trumpet/Cornet 1

Trumpet/Cornet 2

Trumpet/Cornet 3

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Baritone C

Tuba C

wind chimes

Percussion 1

Percussion 2

Percussion 3

Drum Kit

2

poco rall.

8

Fl.

Ob.

Bsn.

Ev. Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Kit

B A tempo

Fl.

Ob.

Bsn.

Es Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Kit.

poco rall.

C A tempo

Fl.

Ob.

Bsn.

Es Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

Kit.

26 *poco rall.* 5

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *mf*

Ev. Cl. *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Hn. 3 *mf*

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2 *f*

Tpt. 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Bar. *mf*

Tba. *mf*

Perc. 1

Perc. 2 *mp*

Perc. 3

Kit

32 **D** *A tempo*

Fl. *mf* *mp*

Ob. *mf* *mp*

Bsn. *mp* *mf dolce*

Ev. Cl. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mp*

Cl. 3 *mp*

B. Cl. *mp* *mf dolce*

A. Sax. *mp*

T. Sax. *mp*

B. Sax. *mp* *mf dolce*

Hn. 1 *mp*

Hn. 2 *mp*

Hn. 3 *mp*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Tpt. 3 *mp*

Tbn. 1 *mp* *solo* *f* *mf*

Tbn. 2 *mp*

Tbn. 3 *mp*

Bar. *mp*

Tba. *mp* *mf dolce*

Perc. 1

Perc. 2 *p* *shaker*

Perc. 3

Kit *ride* *p* *mf*

Fl. *mf*

Ob.

Bsn.

Es Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. *mf*

T. Sax.

B. Sax. *mp*

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1 *mp*

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba. *mp*

Perc. 1

Perc. 2 *mp*

E.S. *mp*

Kit. *h,h*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *mf* *mp*

Es Cl. *f*

Cl. 1 *mp*

Cl. 2 *mf* *mp*

Cl. 3 *mf* *mp*

B. Cl. *mf* *mp*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf* *mp*

B. Sax. *mf* *mp*

Hn. 1 *mf* *mp*

Hn. 2 *mf* *mp*

Hn. 3 *mf* *mp*

Tpt. 1 *mp*

Tpt. 2 *mp*

Tpt. 3 *mf* *mp*

Tbn. 1 *mf* *mp*

Tbn. 2 *mf* *mp*

Tbn. 3 *mf* *mp*

Bar. *mf* *mp*

Tba. *mf* *mp*

Perc. *p* *mf*

Glock. *mf*

E.S.

Kit.

48 *molto rall.*

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc.

Glock.

E.S.

Kit

53 **G** *Triumphantly* ♩ = 74

Fl.

Ob.

Bsn.

E♭ Cl.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc.

Glock.

Perc.

Kit

59 *molto rall.* 11

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *ff*

Es Cl. *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *f*

B. Cl. *ff*

A. Sax. *f*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *f*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Hn. 3 *f*

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2 *f*

Tpt. 3 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Bar. *f*

Tha. *f*

Perc. *f*

Tub. B. *f*

Perc. *f*

Kit. *f*

63 **H** *A tempo* *molto rall.* 12

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

Es Cl. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff*

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Bar. *ff*

Tha. *ff*

Perc. *ff* (tam - tam)

Tub. B. *ff* (chub cymbal)

Perc. *ff*

Kit. *ff*