

B Con ritmico

Picc. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Hn. 3 *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Tpt. 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Bar. *mf*

Tba. *mf*

Perc. 1 *mf*

Perc. 2 *mf*

Perc. 3 *mf*

Picc. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Bsn. *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f*

Cl. 3 *f*

B. Cl. *f*

A. Sax. *f*

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Hn. 1 *f*

Hn. 2 *f*

Hn. 3 *f*

Tpt. 1 *f*

Tpt. 2 *f*

Tpt. 3 *f*

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Bar. *f*

Tba. *f*

Perc. 1 *f*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *f*

27

Picc. *ff*

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

B. Cl. *ff*

A. Sax. *ff*

T. Sax. *ff*

B. Sax. *ff*

Hn. 1 *ff*

Hn. 2 *ff*

Hn. 3 *ff*

Tpt. 1 *ff* *solo*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Bar. *ff*

Tba. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Perc. 3 *ff*

C

27

Picc. *solo with solo cni* *ff*

Fl. *picc. cue* *ff*

Ob. *ff*

Bsn. *ff*

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1 *ff*

Tpt. 2 *ff*

Tpt. 3 *ff*

Tbn. 1 *ff*

Tbn. 2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Bar. *ff*

Tba. *ff*

Perc. 1 *ff*

Perc. 2 *ff*

Perc. 3 *ff*

LAKE MUSIC PUBLICATIONS MINISCORE

32 **D** **E** 7

Picc. *clap*

Fl. *clap*

Ob. *clap*

Bsn. *clap*

Cl. 1 *clap*

Cl. 2 *clap*

Cl. 3 *clap*

B. Cl. *clap*

A. Sax. *clap*

T. Sax. *clap*

B. Sax. *f* *clap*

Hn. 1 *clap*

Hn. 2 *clap*

Hn. 3 *clap*

Tpt. 1 *clap*

Tpt. 2 *clap*

Tpt. 3 *clap*

Tbn. 1 *clap*

Tbn. 2 *clap*

Tbn. 3 *f* *clap*

Bar. *clap*

Tba. *f*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *solo ad lib.* *non solo*

8 **F**

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1 *second time only*

Perc. 2 *f*

Perc. 3 *ad lib. rap (brass accent)* *f*

G - G - G Good King Wen - ces - las looked out _____ On the feast of Ste - phen _____
When the snow lay round a bout _____ Deep and crisp and e - ven _____

LAKE MUSIC PUBLICATIONS
MINISCOPE

45 **G**

Picc. *flute cue*

Fl. *solo with ten sax.*
f

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax. *solo*
f

T. Sax. *f*

B. Sax. *f*

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1 *f*

Tbn. 2 *f*

Tbn. 3 *f*

Bar. *f ten sax cue*

Tba.

Perc. 1

Perc. 2 *fill*

Perc. 3

51 **H**

Picc.

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Bsn. *mf*

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

B. Cl. *mf*

A. Sax. *mf*

T. Sax. *mf*

B. Sax. *mf*

Hn. 1 *mf*

Hn. 2 *mf*

Hn. 3 *mf*

Tpt. 1 *mf*

Tpt. 2 *mf*

Tpt. 3 *mf*

Tbn. 1 *mf*

Tbn. 2 *mf*

Tbn. 3 *mf*

Bar. *mf*

Tba. *mf*

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3 *mf*

57

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

63

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

crescendo

molto rall.

Picc.

Fl.

Ob.

Bsn.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

B. Cl.

A. Sax.

T. Sax.

B. Sax.

Hn. 1

Hn. 2

Hn. 3

Tpt. 1

Tpt. 2

Tpt. 3

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Bar.

Tba.

Perc. 1

Perc. 2

Perc. 3

break ad lib.

on conductors down beat